

**Thí sinh chọn một trong hai đề sau:**

**ĐỀ I**

**Câu 1 (2,0 điểm)**

Trình bày những nét chính về cuộc đời nhà văn Măcxim Gorki; kể tên ba tác phẩm tiêu biểu của ông.

**Câu 2 (2,0 điểm)**

Anh/ chị hãy giải thích ý nghĩa nhan đề tác phẩm *Đôi mắt* của Nam Cao.

**Câu 3 (6,0 điểm)**

Phân tích bài thơ *Giải đi sớm* của Hồ Chí Minh.

**GIẢI ĐI SỚM**

**I**

*Gà gáy một lần đêm chữa tan,  
Chòm sao nâng nguyệt vượt lên ngàn;  
Người đi cất bước trên đường thẳm,  
Rát mặt, đêm thu, trận gió hàn.*

**II**

*Phương đông màu trắng chuyển sang hồng,  
Bóng tối đêm tàn, sớm sạch không;  
Hơi ẩm bao la trùm vũ trụ,  
Người đi, thi hứng bỗng thêm nồng.*

Nam Trân dịch

(Theo *Văn học 12*, tập một, trang 22 - NXB Giáo dục - 2006)

**ĐỀ II**

**Câu 1 (2,0 điểm)**

Nêu hoàn cảnh sáng tác bài thơ *Kính gửi cụ Nguyễn Du* của Tố Hữu.

**Câu 2 (2,0 điểm)**

Trong đoạn kết bài thơ *Đất nước*, Nguyễn Đình Thi viết:

*Súng nổ rung trời giận dữ  
Người lên như nước vỡ bờ  
Nước Việt Nam từ máu lửa  
Rũ bùn đứng dậy sáng lòa.*

(Theo *Văn học 12*, tập một, trang 88 - NXB Giáo dục - 2006)

Anh/ chị hiểu ý nghĩa nội dung đoạn thơ trên như thế nào?

**Câu 3 (6,0 điểm)**

Phân tích hình tượng nhân vật Đào trong tác phẩm *Mùa lạc* của Nguyễn Khải.

..... **Hết** .....

**Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Giám thị không giải thích gì thêm.**

Họ và tên thí sinh: ..... Số báo danh: .....

Chữ ký của giám thị 1: ..... Chữ ký của giám thị 2: .....